

## Im Überblick

04.05.2023

### **2. Biennale für Neue Musik im Ernst-Bloch-Zentrum: Komponist\*innen-Gespräch „Europa als konkrete Utopie: Geschichten und Stimmen“**

Am 04. Mai ab 18 Uhr lädt das Ernst-Bloch-Zentrum im Rahmen der 2. Biennale für Neue Musik und in Kooperation mit dem Theater und Orchester Heidelberg ein zur Präsentation eines Musiktheaterprojekts mit anschließendem Werkstattgespräch. „Europa als konkrete Utopie: Geschichten und Stimmen“ lautet der Titel dieser Veranstaltung, die das Theater und Orchester Heidelberg in der Reihe Hingehört! #3 On Tour präsentiert.

[MEHR](#)

---

09.05.2023

### **Die hörbare Welt. Nachmittagskonzerte mit Ausstellungsbesuch**

Klaviermusik am Nachmittag Studierende der Kammermusikklassen der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim Ein musikalisches [...]

[MEHR](#)

---

24.05.2023

### **„Gesundheit als konkrete Utopie“: Ein Informations- und Präventionsnachmittag zu sozialmedizinischen Fragen im Ernst-Bloch-Zentrum**

Es werden Vorträge zu den Themen Gesundheitskompetenz und mobiles Arbeiten zu hören sein, so wie alle interessierten Bürger\*innen in diesem Rahmen auch mit sachkundigen Informationen zu diagnostischen Verfahren wie dem Hautkrebs-Screening und zu zertifizierten Krankheitszentren versorgt werden.

[MEHR](#)

---

25.05.2023

### **Bloch lesen! Lektürekurs**

Offener Lektürekurs zu ausgewählten Texten des Philosophen Ernst Bloch. Leitung des Kurses: Prof. Dr. Matthias Mayer

[MEHR](#)