

Klaviermusik am Nachmittag mit Daniela Jiménez Carabantes



Daniela Jiménez Carabantes

Daniela Jiménez Carabantes - eine junge mexikanische Pianistin nahm schon als Kind an eigenen Konzerten und in Südmexikos Regionalorchester teil. Ab 2011 erhielt sie für vier aufeinanderfolgende Sommer ein Stipendium für die Klavierkurse am „Interlochen Center for the Arts“ in Michigan, USA, wo sie den "Fine Arts Award" erhalten hat. Dank dieser Erfahrung beschloss sie, Pianistin zu werden.

Nach dem Sieg beim „José Jacinto Cuevas“ Nationalklavierwettbewerb in Mérida, Mexiko im Jahr 2018, beschloss Daniela Jiménez ein Jahr später ihre pianistische Ausbildung in Europa fortzuführen. Was ihr schließlich gelang. Derzeit studiert sie an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Mannheim bei Prof. Schmitt-Leonardy und konzertiert ab und zu als Solistin und auch in verschiedenen Kammermusik Ensembles.

Das Konzert am 10. Oktober ist Teil der Reihe der Stiftung Ernst-Bloch-Zentrum „Die hörbare Welt – Nachmittagskonzerte mit

Ausstellungsbesuch“, die in Kooperation mit der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim und der Pfälzischen Musikgesellschaft e.V. im Ernst-Bloch-Zentrum stattfindet. Im Rahmen dieser Reihe werden an jedem zweiten Dienstag des Monats um 16.00 Uhr Nachmittagskonzerte angeboten, bei denen herausragende Studierende der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim auftreten. Ein Besuch der Dauerausstellung sowie der Sonderausstellung im Ernst-Bloch-Zentrum ist vor und nach dem Konzert möglich.

Dienstag, den 10. Oktober 2023

Beginn 16.00 Uhr (Kassenöffnung ab 15.00 Uhr) | Eintritt 7 EUR, erm. 5 EUR.

Für Mitglieder der Pfälzischen Musikgesellschaft ist der Eintritt frei.

Programm folgt in Kürze!