



Warum gibt es denn
Kunst, wo es
doch Kriege
gibt?

Sonderausstellung mit Kunstwerken von

**Tammam Azzam
Lisa Bukreyeva
Madeleine Dietz
Felix Droese
Parastou Forouhar**

Im Rahmen des Schwerpunkts „Bloch im Exil“

22. Juni bis 19. Dezember 2023

Ernst-Bloch-Zentrum

Walzmühlstraße 63, 67061 Ludwigshafen am Rhein

Grafik: feindesign · Schriftzug: © Felix Droese nach dem gleichnamigen Kunstwerk

Die Ausstellung "Warum gibt es denn Kunst, wenn es doch Kriege gibt?", kuratiert von Andreas Pitz, wird begleitet von einer biographisch und kulturgeschichtlich orientierten Veranstaltungsreihe zu "Ernst Bloch im Exil". Blochs Exil-Biographie soll auf diese Weise mit der gegenwärtigen Erfahrung von Exilierten und Migrierten in einen imaginären Dialog gesetzt werden. An der Ausstellung beteiligt sind fünf zeitgenössische Künstler*innen:

Tammam Azzam ist vertreten mit Arbeiten, die auf seiner Flucht vor dem Krieg in Syrien und danach im Exil in Deutschland entstanden sind.

Madeleine Dietz, Bildhauerin aus Landau, zeigt Objekte aus Stahl und Erde, die von Aufbrüchen, Übergängen und Neuordnungen handeln.

Felix Droese war Schüler von Joseph Beuys und ist für seine politisch motivierte Kunst international anerkannt.

Parastou Forouhar verbindet in ihrem Werk die Schönheit der Ornamentik mit systemkritischen und provokanten Inhalten.

Lisa Bukreyeva dokumentiert in ihrem textlich-visuellen Tagebuch „2402. War Diary/Kriegstagebuch“ mit Schwarzweiß-Fotografien den Kriegsalltag in ihrer Heimatstadt Kiew.

Vernissage

Donnerstag, 22. Juni 2023 | 18 Uhr | Eintritt frei

Es ergeht herzliche Einladung!

Öffnungszeiten

Dienstag und Mittwoch 14–17 Uhr

Donnerstag 14–20 Uhr

Eintritt: 5,00 EUR/erm. 2,50 EUR

Veranstalter

Ernst-Bloch-Zentrum der Stadt Ludwigshafen am Rhein
in Zusammenarbeit mit der Landeszentrale
für politische Bildung Rheinland-Pfalz und mit
Unterstützung der Stiftung Ernst-Bloch-Zentrum

Führungen für Gruppen sowie Workshops für
Schüler*innen auf Anfrage.

Weitere Infos und Programmpunkte auf www.bloch.de.