

## Für welchen Bereich interessieren Sie sich?

Kultur

Schwerpunktprogramm "Hoffnungslos? Über Krise und Utopie"

Eröffnungsvortrag - Dr. Hanna Gekle

"Kältestrom: Ursachen der Hoffnungslosigkeit"

Zwischen Zukunftsangst Hoffnung

"Dystopie: Weiterleben"

"Utopie: Auswege"

Veranstaltungen

Junge Blochianer\*innen

Veranstaltungsarchiv

Kooperationsveranstaltungen

Präventionsnachmittag: Gesundheit als konkrete Utopie

Veranstaltungsarchiv

Rebellinnen im Ernst-Bloch-Zentrum

Europas kühne Komponistinnen - Ein musikalischer Abend mit Katja Zakotnik (Cello) und Lorenzo Di Toro (Klavier)

Autoren und Autorinnen im Ernst-Bloch-Zentrum

Talk bei Bloch. Live. Sonderedition

Bloch lesen! Lektürekurs

"Die hörbare Welt", Nachmittagskonzerte mit Ausstellungsbesuch

Klaviermusik am Nachmittag mit Heekyung Roh

Nachmittagskonzert mit Ausstellungsbesuch

Klaviermusik am Nachmittag mit Hyejin Kim

Klaviermusik am Nachmittag mit Daniela Jiménez Carabantes

Klaviermusik am Nachmittag mit Jiyeong Hwang

Sonderausstellung

Dauerausstellung

Ernst Bloch Gemälde

Bildungsangebot

Familienkarte RLP

Veranstaltungsarchiv

---

## Schwerpunkt Bloch im Exil

---

### Sonderausstellungen

---

Begleitprogramm "Himmel Hölle Hoffnung"

Vernissage "Himmel Hölle Hoffnung"

Begleitprogramm zur Ausstellung

Begleitprogramm zur Wanderausstellung "Gurs 1940"

Vernissage "Gurs 1940 - Die Deportation und Ermordung südwestdeutscher Jüdinnen und Juden"

Begleitprogramm

Vernissage

Begleitprogramm zur Wanderausstellung "Alois Nebel. Leben nach Fahrplan"

Vernissage der Ausstellung "Alois Nebel. Leben nach Fahrplan"

Wanderausstellung "Alois Nebel. Leben nach Fahrplan"

Sonderausstellung zur Reihe Bloch im Exil

Sonderausstellung Bloch im Exil

Wanderausstellung "Gurs 1940 - Die Deportation und Ermordung südwestdeutscher Jüdinnen und Juden"

Begleitprogramm "...Literatur im Land"

Wanderausstellung „Was bleibt aber ... Literatur im Land“

Sonderausstellung: Friedrich Engels und Ernst Bloch als Denker der Zukunft

Sonderausstellung: "Himmel Hölle Hoffnung"

---

### Talk bei Bloch. Live

---

Wendezeiten 2: Utopien für eine Wirtschafts- und Arbeitswelt der Zukunft

Wendezeiten 3: Kultur als Reservoir der Utopie. Aktuelle Positionen im Kontext des Ukrainekrieges

Wendezeiten 4: Neue Formen der Kulturvermittlung und der Kunst durch technologische Innovationen

Wendezeiten: Soziale Utopien heute

---

### Rebellinnen im Ernst-Bloch-Zentrum

---

"Solange es Frauen gibt, wie sollte da etwas vor die Hunde gehen". Ute Maria Lerner in einer musikalischen Lesung mit Gespräch

Lesung mit Simone Frieling: "Sophie Scholl. Zustand des Gewissens"

Barbara Trottnows "Frau Vater. Die Geschichte der Maria Einsmann"

---

### Autori\*innen im Ernst-Bloch-Zentrum

---

Lesung mit Dilek Mayatürk

Lesung mit Friederike Gösweiner

Lesung mit R. Kricheldorf: "Lustprinzip"

---

## Junge Blochianer\*innen

---

Workshop mit Emilia Smechowski  
Workshop mit Jaroslav Rudiš  
Zwischen Zukunftsangst und Hoffnung  
Sophie Scholl: Literatur- und Kunstworkshop  
Poetry-Slam-Workshops: Worte, die bewegen  
Karikaturenwettbewerb "Zukunft zeichnen"  
Rap-Workshop Hoffnung

---

## Die hörbare Welt. Nachmittagskonzerte mit Ausstellungsbesuch

---

Klaviermusik am Nachmittag mit Hyejin Koo  
Klaviermusik am Nachmittag mit Hyein Lee  
Klaviermusik am Nachmittag mit Anna Iwahashi  
Nachmittagskonzert mit Ausstellungsbesuch  
Nachmittagskonzert mit Ausstellungsbesuch  
Klaviermusik am Nachmittag mit Athina Bardakou  
Klaviermusik am Nachmittag mit Henley Jun  
Klaviermusik am Nachmittag mit Hyejin Kim  
Klaviermusik am Nachmittag mit Daniela Jiménez Carabantes  
Klaviermusik am Nachmittag mit Hyejin Koo  
Klaviermusik am Nachmittag  
Kammermusik am Nachmittag  
Kammermusik am Nachmittag  
Klavierkammermusik am Nachmittag mit Eun Hyun (Henley) Jun  
Kammermusik am Nachmittag  
Klavierkammermusik am Nachmittag mit Nagie Yi  
Benefizkonzert mit Ustyna und Olha Bil  
Klavierkammermusik am Nachmittag, Joo-Young Kim

---

## Vorträge und Diskussionen

---

Vortrag - Peter Zudeick: Exil als Lebensform  
Vortrag Francesca Vidal  
Podiumsgespräch - „Ein freudiges Judentum in einem Europa der Vielfalt“ (Terry Swartzberg)  
Vortrag - Gérard Raulet: „Nicht nur negatives Emigrantentum“. Blochs Erfahrungen und Erwartungen im französischen Exil  
Vortrag Herbert Baum  
Diskussionsrunde "Kinderarmut"  
Friedrich Engels in Ludwigshafen – Vortrag von Dr. Klaus Jürgen Becker  
Vortrag: Hans-Werner Meinberg  
Vortrag: Dr. Maurizio Di Bartolo

---

## Kooperationen

---

2. Biennale für Neue Musik

[2. Biennale für Neue Musik](#)  
[europa\\_morgen\\_land](#)  
[Tour der Kultur](#)  
[Benefizlesung "100 Texte für den Frieden"](#)  
[1. Biennale für Neue Musik](#)  
[Gesprächskonzert zum Nachhören...](#)

---

## Konzerte

---

[Musik im Exil](#)  
[Musikalischer Abend mit Echo-Preisträgerin Cora Irsen](#)

## Wissenschaft

[Wer ist Ernst Bloch?](#)

[Philosophie](#)

[Biographische Daten](#)

[Ehrungen](#)

[Bibliographie](#)

[Dauerausstellung](#)

[Ernst-Bloch-Archiv](#)

[Bibliothek](#)

[Publikationen](#)

[Bloch-Almanach](#)

[Publikationen des Ernst-Bloch-Zentrums](#)

## Kulturpreise

[Ausschreibung Ernst-Bloch-Stipendium 2023](#)

[Preisträgerinnen und Preisträger](#)

[Ernst-Bloch-Preis](#)

[Festakt zur Preisverleihung](#)

[Lesung der Preisträgerinnen](#)

## Wer wir sind

[Profil](#)

[Gründung](#)

[Chronik](#)

[Öffnungszeiten](#)

Stiftung Ernst-Bloch-Zentrum

[Stiftungsrat](#)

---

[Satzung](#)

[Unterstützende](#)

[Kooperationspartner](#)

[Team](#)

[Stellenausschreibungen](#)

[Ernst-Bloch-Stipendium 2024](#)

---

[Bundesfreiwilligendienstleistende/ -leistender](#)

[Galerie](#)

[Öffnungszeiten](#)

[Veranstungskalender](#)

[Anfahrt](#)

[English](#)

[Newsletter](#)

[Impressum](#)

[Netiquette für soziale Netzwerke](#)

[Bezug von Veranstaltungsangeboten](#)

[Datenschutzerklärung](#)

[Kontakt](#)

[Sitemap](#)

[Erklärung zur Barrierefreiheit](#)